



**SPOLEČNOST PRO HUDEBNÍ VÝCHOVU
ČESKÉ REPUBLIKY**

založena v roce 1934

Jabloňová 564/43
460 01 Liberec 12
IČ: 22758917
telefon: +420 604 620 319
e-mail: shvcr@seznam.cz

www.shvcr.cz

ČOB a.s. 250347488/0300

AKTUALITY září–říjen 2017

Dobrý den!

Začátek školního roku s počátečními zmatky je již našťastí za námi a tak nám dovoluje krátké ohlédnutí.

Ve dnech **19. až 25. srpna 2017** proběhl v Mělníku **28. ročníku Letní dílny hudební výchovy** a jak napoví fotodokumentace na jiném místě našich stránek, proběhl úspěšně a za velkého zájmu učitelstva – na kurzu nás byla letos stovka! Nabitý program poskytl tradičně různorodé přístupy k problematice současné hudební výchovy na všech stupních našeho školství. Lektorský sbor byl letos rozšířen a „omlazen“, což většina účastníků přivítala a ocenila. Větší prostor byl věnován práci se současnými médii, ale nechyběly klasické tradiční přístupy – takže vybrat si mohl opravdu každý. Letní dílna akcentuje činnostní pojetí předmětu a tak si frekventanti ani lektoři příliš neodpočinuli. Po dopolední blokové výuce následoval sbor a orchestr, setkání s prezentacemi zajímavých projektů nebo nových učebních materiálů a v neposlední řadě setkání se zajímavými hosty. Těmi letos byli dirigent Marko Ivanović a mladá nevidomá klavíristka Ráchel Skleničková. Oba dva večery zanechaly v přítomných hluboké dojmy – hudební i ryze lidské. Po setkání s Ráchel se účastníci spontánně rozhodli přispět této mladé umělkyni na pořízení softwaru, který umožňuje přepis klasické notace do notace pro nevidomé. Částka 18 000 Kč umožní pořízení programu, který Ráchel nepochybně usnadní nácvik nového repertoáru i záznam její vlastní tvorby – jejími písničkami jsme byli nadšeni.

Účastníci kurzu načerpali inspiraci, chuť do muzicírování a za skutečně nízké kurzovné získali velké množství metodických materiálů. I tato skutečnost dělá z LDHV akci zcela výjimečnou.

V rámci LDHV byla předána i ocenění za dlouhodobý přínos hudební výchově a celoživotní činnost v oblasti hudebního školství. Cenu Jaroslava Herdena v letošním roce SHV ČR udělila paní Ireně Krškové z Potštátu, panu Pavlovi Kratochvílovi z Lenešic, paní Idě Kellarové a paní prof. Evě Kröschlové (viz Laureáti Ceny Jaroslava Herdena).

Jak jsme již informovali, SHV ČR společně s Katedrou HV PedF UK a Gymnáziem a Hudební školou hl. města Prahy ZUŠ organizuje **1. ročník Hudební olympiády ČR**. Přípravný výbor posoudil motivační dopisy přihlášených dívek a chlapců a historicky prvního klání v hudební výchově dne **17. února 2018** se zúčastní 16 soutěžících. Více na <http://www.hudebniolympiada.cz/> a v dalších aktualitách.

Podzim je tradičně ve znamení hudebních konferencí. Zástupci SHV ČR se aktivně zúčastní dvou – symposia sborového zpěvu **Cantus choralis v Ústí nad Labem** (15.–18. října) a **Teorie a praxe hudební výchovy V.** (9. a 10. listopadu na MŠMT v Praze). Zde všechny workshopy povedou současní nebo bývalí lektori LDHV. O průběhu a závěrech těchto setkání budeme informovat v příštích aktualitách.

14. září se konalo na MŠMT **zasedání Ústřední umělecké rady ZUŠ**, na kterém předseda SHV ČR informoval o průběhu LDHV 2017, které se tradičně zúčastnilo nejvíce pedagogů právě ze ZUŠ, a o přípravě Hudební olympiády ČR, která je nepochybně výzvou a příležitostí pro žáky ZUŠ a pedagogy vyučující teoretické předměty.

Projekt České filharmonie a Nadace Agrofert **Hudba do škol** vstoupil do svého druhého ročníku. První setkání se uskuteční v Rudolfinu 2. listopadu. Pedagogové se mohou mimo jiné těšit na inspirativní ukázkou workshopu se členem České filharmonie a především na ukázkou z hodin hudební výchovy svých kolegů. Část setkání bude také věnována sdílení vlastních zkušeností z běžné pedagogické praxe.

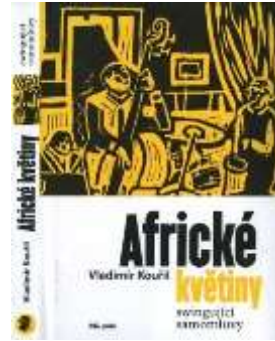
Česká filharmonie zahájila další sezónu **edukačních programů** pro děti – první program byl věnován Antonínu Dvořákovi a jeho Biblickým písním a Te Deum. Zúčastnil jsem se svými žáky programu ve středu 4. října – program byl pro žáky 7. až 9. ročníků dost náročný, ale jejich reakce byly nadšené.

Byl jsem upozorněn, že informuji pouze o pořadech České filharmonie a přitom programy tohoto druhu se pořádají i na jiných místech – v Praze, v Ostravě... Pokud máte s těmito pořady zkušenosti, napište na adresu renetamusic@seznam.cz a my rádi postřehy, hodnocení a zkušenosti zveřejníme. Rádi budeme informovat i o konání těchto akcí – proto **pište!**

Závěrem mi dovoluji několik osobních postřehů – před několika dny jsem navštívil koncert kapely **Sto zvířat** a jejich zpěvačky Jany Jelínkové. Byl jsem nadšen a album, které křtili, jsem si odnesl domů a opakovaně si je pouštím. *Dámu s čápem* mohu doporučit! Naše žáky by jistě nenechalo lhostejnými jejich jiné album *Tlustej chlapeček se včelou v kalhotách* – humorných písní není nikdy dost!

Opravdu nevšedními zážitky pro mne byla setkání s albem **Jiřího Slavíka** *Mateřština* (cena Anděl v kategorii world music) a knihou **Vladimíra Kouřila** *Africké květiny swingující samomluvy*. Album, které nelze vnímat prvoplánově, mne opětovně přesvědčilo o skutečnosti, jak nerad připouštím, že věci (zde písně, které znám) mohou být... prostě jinak a i jinak krásné. Moc se těším na pražský listopadový koncert!

Vladimír Kouřil mne nadchl již knihou *Divná hudba dob nekalých* – takto pojednaný vývoj jazzu a rocku u nás z pohledu přímého účastníka mne velmi potěšil, řadu momentů jsem totiž zažil v nekalých dobách stejně nebo podobně. *Africké květiny* jsou nádherným textem o hudbě po všech stránkách – obsahově i jazykově. Neváhejte a přečtěte si!



Závěrem chceme poděkovat všem, kteří již uhradili členský příspěvek za rok 2017.

Přejeme příjemné podzimní dny!

Jan Prchal, předseda SHVČR

V Liberci 2017-10-08